

PAOLA ANGEL



Nació en Argentina, proviene de familia Sirio-libanesa y practica danzas de medio oriente desde su infancia.

Bailarina Profesional y Profesora superior de Danza. Inscripta en la superintendencia Nacional de la Enseñanza Privada con fines laborales.

Premiada dos veces consecutivas a la Mejor Bailarina Profesional de Danza Árabe de Argentina por la Organización Mundial de Intercambio Artístico (W.A.E.O.) y La Confederación Interamericana De Danza.

Distinguida con el premio nacional "Jurado Destacado" que otorga la Federación Argentina de Profesionales de la Danza, y por su tarea como "Promotora Cultural de Danza". Reconocida por el Senado de la Nación Argentina y la Confederación Mundial de Profesionales de la Danza como: Forjadora de la cultura en el marco de la profesionalización del arte de la Danza como emblema de paz y humanidad.

Decretada Huésped Ilustre y de honor en diversas ciudades y provincias del país.

Realizó giras en América Latina, Europa y África. Desarrollando espectáculos y cursos de danzas de medio oriente.

Dictó seminarios y stages, en el interior del país en instituciones tales como Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino (U.N.S.T.A.).

En Francia Protagonizó musicales tales como "La reina de Sabba", animó festivales tales como el "XV Festival De La Música De Cruis " contratada por la ADAC (Asociación de Acción Cultural de Los Alpes De Haute Provence).

En Marruecos, realizó intercambios con colegas logrando profundizar en el Folklore y fusiones típicas.

Se desempeña como jurado y disertante en concursos y encuentros internacionales más prestigiosos del circuito de la Confederación Interamericana de Danza (C.I.A.D), Delegada de esta organización en la ciudad de San Lorenzo, provincia de Santa Fe.

Coordinadora de los certámenes interamericanos San Lorenzo Danza y Danzarabe Argentina desde 2001.

Fundadora y directora del Centro Integral De Desarrollo Y Formación Artística de San Lorenzo.

Se desempeñó como directora del Ballet Oficial De Irak, e integró el staff del Secretariado de Cultura de Fearab (Federación De Entidades Árabes de Argentina) en Santa Fe.

Dicta cursos en distintas entidades de diferentes provincias del país.

Disertó en foros internacionales como el Fórum Mundial de la Danza que se desarrolló en el Senado de la Nación Argentina, sobre la "sistematización de la Danza Oriental", en el año 2011.

Su excelente nivel profesional queda demostrado con los diferentes galardones que ha conquistado en su flamante carrera como bailarina y artista, le han dado lugar a entrevistas escritas en diarios y revistas nacionales e internacionales (diarios y periódicos: locales, nacionales La Capital Argentina - La Provence, Francia - Jornale do Brasil - periódicos de danza CIAD - revista Balletin Dance - Vivir Culture, France), televisivas y radiales. En 2009 se proyectó como columnista de televisión sobre este arte, y en difusión de la danza en un célebre periódico regional. Directora del programa radial "Danza es Vida".

En su desempeño, ha trabajado exclusivamente para organizaciones de danza y arte oficiales y municipios en nuestro país y extranjero.